

2025년 지속가능발전교육(ESD)

민관학 거버넌스 분과별 활동자료집



세종특별자치시교육청
SEJONG CITY OFFICE OF EDUCATION



세종RCE
UN Sejong ESD Center

01	[사람 People] 분과 활동자료	1
	• 활동결과 보고서	

02	[번영 Prosperity] 분과 활동자료	13
	• 학교 에너지 관리점검 설문 문항	
	• 학교 에너지 관리점검 확인 양식	
	• 기관 방문 및 에너지 사용 점검(세종시청)	

03	[지구환경 Planet] 분과 활동자료	21
	• 현장체험연수 운영 결과	
	• 학교 불품 사용 실태 설문조사 결과	

04	[평화 Peace] 분과 활동자료	29
	• 혐오·차별 방지 및 인권증진을 위한 정책제안서(초안)	

05	[파트너십 Partnership] 분과 활동자료	35
	• 활동결과 보고서	

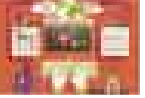
06	[지역사회-학교연계] 분과 활동자료	47
	• ESD 교육자원 발굴조사 자료 (조치원, 전의면을 중심으로)	
	• ESD 교육자원 보드게임 활용 수업자료(초안)	





People

사람 분과



세종, ESD 거버넌스 [사람]분과 결과보고서

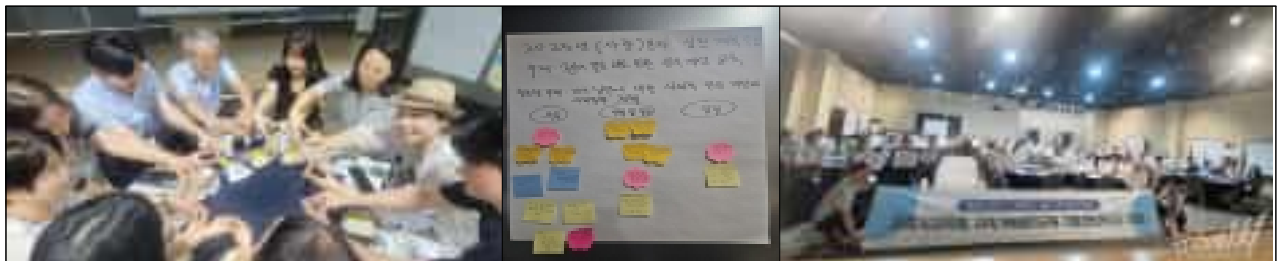
1 2025 지속가능발전교육 민관학 거버넌스 통합워크숍 및 세종 RCE 인증 기념식

가. 일시: 2025. 6. 17.(화) 15:00 ~ 18:00

나. 장소: 세종특별자치시교육청교육원 컨벤션홀

다. 내용

- 세종 지속가능발전교육 거점센터(RCE) 인증 기념식
- 민관학 거버넌스 분과 운영 내용 협의



2 [사람]분과 협의(1차)

가. 일시: 2025. 7. 14.(월) 18:30 ~ 20:45

나. 장소: KT & G 세종타워 A 소셜캠퍼스온 세종 회의실

다. 내용

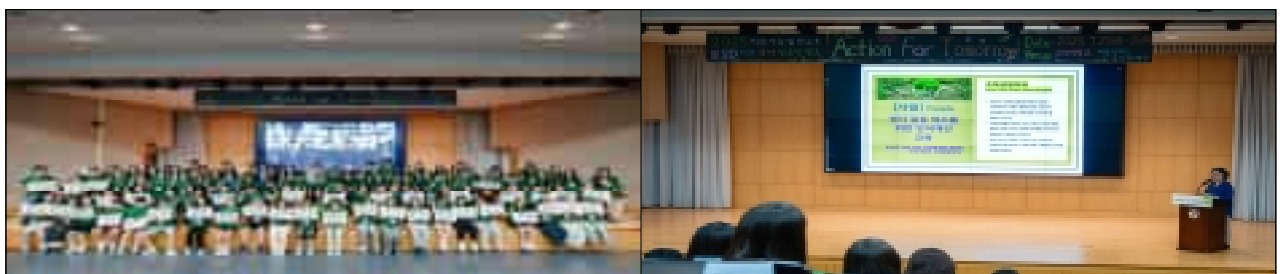
- 문지현 분과장 선출
- 분과 주제 재설정(젠더를 통해 본 사회적 인식과 사회통합 정책)
- 세부 추진 내용 협의(강의, 워크숍 등)

3 국제청소년캠프 중간보고 발표

가. 일시: 2025. 7. 25.(금)

나. 장소: 고려대학교 세종캠퍼스

다. 내용: 2025 ESD 거버넌스 [사람]분과 활동 계획 발표



4 [사람]분과 협의(2차)

가. 일시: 2025. 7. 31.(목) 18:30 ~ 20:40

나. 장소: KT & G 세종타워 A 소셜캠퍼스온 세종 회의실

다. 내용

- 국제청소년캠프 중간보고 발표 보고
- 「삶에서 경험한 젠더 불평등」 경험 나누기
 - ▶ 가정, 학교, 사회에서 경험한 불평등성 및 그 외 젠더 불평등



5 [사람]분과 협의(3차)

가. 일시: 2025. 8. 21.(목) 18:30 ~ 20:30

나. 장소: KT & G 세종타워 A 소셜캠퍼스온 세종 회의실

다. 내용

- 더이프스쿨-TSL을 통한 회복력 교육(2025.8.20.) 참가 보고
- 「통계로 살펴본 지속가능발전 5번 목표」 자료조사 및 발표
 - ▶ SDGs 5번 목표: 성평등 달성
 - ▶ 법적, 사회적 차별을 철폐하여 완전한 성평등 실현
 - ▶ 가정폭력, 성폭력, 인신매매 등 모든 젠더 기반 폭력 근절
 - ▶ 여성에게 집중된 무급 돌봄 노동의 사회적 가치 인정 등
- 다른 목표들과의 핵심 연계 및 통계로 본 성평등

6 [사람]분과 협의(4차) - 강의(1차)

가. 「2025 성인지 감수성 평등 교육: 성평등한 일상의 공유, 그리고 상상」 강의

나. 일시: 2025. 9. 2.(화) 18:00 ~ 20:00

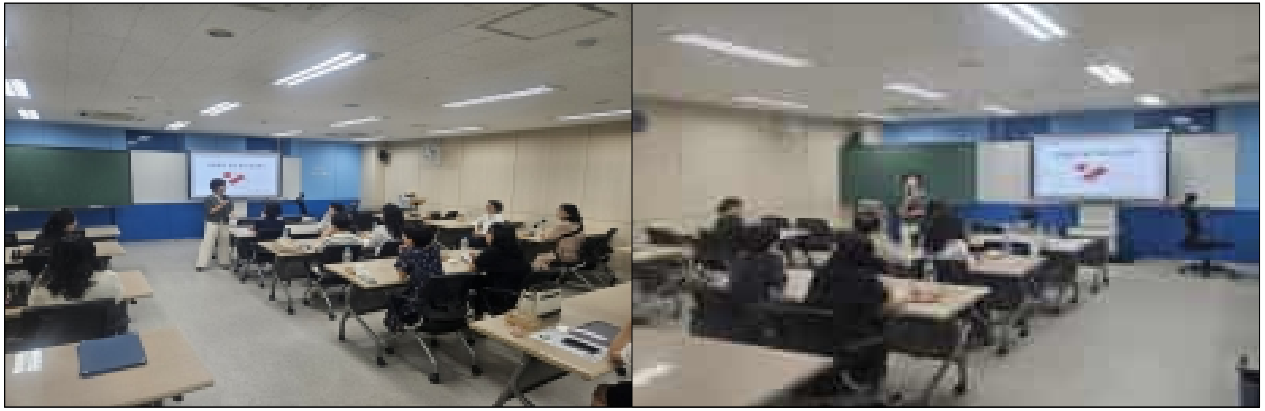
다. 장소: 다산에듀 5층 520호

라. 강사: 전진희(젠더교차연구소 강사)

마. 참석자: 총 13명

바. 내용

- 2025 성인지 감수성 평등 교육
- 질의 & 응답



7 [사람]분과 협의(5차)

- 가. 일시: 2025. 9. 30.(화) 18:30 ~ 20:00
- 나. 장소: KT & G 세종타워 A 소셜캠퍼스온 세종 회의실
- 다. 내용
 - 「2025 성인지 감수성 평등 교육」(2025.9.2.) 소감 나눔
 - 세종축제 부스 참여 논의
 - 도서구입 및 문화 예술 공연 참여 논의
 - 통영 RCE 체험 연수 논의

8 [사람]분과 협의(6차)

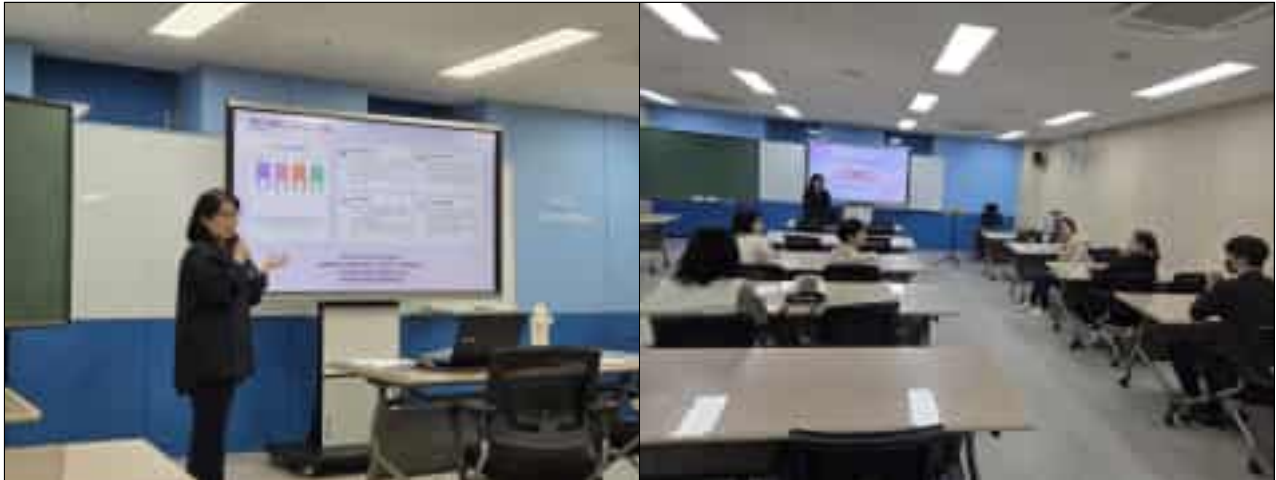
- 가. 일시: 2025. 10. 14.(화) 18:30 ~ 20:30
- 나. 장소: 세종 RCE 센터
- 다. 참석자: 문지현, 박태영, 정지우, 허혜진, 김지연, 왕준택 총 6명
- 라. 내용
 - 세종축제 부스 참여 논의
 - RCE 관련 기관 방문 가능 기관 추천
 - 문화예술분야 공연 정보 공유
 - 기아, 난민 및 기후에 대한 학부모 및 청소년 설문조사 활동 협의

9 [사람]분과 협의(7차) - 강의(2차)

- 가. 「기후위기, 젠더의 경계 위에서: 기아와 난민을 향한 통합적 접근」 강의
- 나. 일시: 2025. 10. 28.(화) 18:00 ~ 20:00
- 다. 장소: 다산에듀 5층 520호
- 라. 강사: 인수희 강사
- 마. 참석자: 총 10명
- 바. 내용



- 질의 & 응답



10 [사람]분과 협의(8차)

- 가. 일시: 2025. 11. 11.(화) 18:00 ~ 20:00
- 나. 장소: KT & G 세종타워 A 소셜캠퍼스온 세종 회의실
- 다. 내용
 - 경주 APEC 및 경주박물관 체험 연수 협의
 - 일정 및 예산 집행 협의

11 2025학년도 모두가 함께하는 세계시민성 역량 강화 연수 & [사람]분과 협의(9차)

- 가. 일시: 2025. 12. 2.(화) 17:00 ~ 19:30 / 19:30 ~ 20:30
- 나. 장소: 세종시교육청 2층 대강당 / 교육청 인근 식당
- 다. 강사: 조효제 교수(성공회대학교 사회과학부 교수)
- 라. 강의주제: 기후 위기 시대 녹색 세계 시민의 자세
- 마. 협의내용: 2025 ESD 거버넌스 [사람]분과 활동 결과 나눔



I 2025 지속가능발전교육(ESD) 분과 체험 연수

1 세종 → 오송



2 「경주 최부자집」 탐방

가. 역사

- 임진왜란 및 정유재란, 병자호란 등 참전
- 3대에 걸쳐 큰 재산 형성
- 가난한 사람들에 대한 배려
- 일제강점기 독립자금 및 해방 후 전재산 영남대학에 기증

나. 「최부자집 육훈」

1. 과거를 보되 진사 이상의 벼슬은 하지 말라
2. 1년에 1만 섬 이상 재산을 모으지 말라
3. 흉년에는 남의 논밭을 사지 말라
4. 집에 온 손님은 융숭하게 대접하라
5. 사망 100리 안에 굶어 죽는 사람이 없게 하라.
6. 가문에 시집 온 며느리들은 3년 동안 무명옷을 입도록 하라



3 「경주 대릉원」 탐방

가. 신라 시대의 왕과 귀족들의 거대한 고분들이 모여 있는 고분군으로 신라 왕경의 중심이 경주였음을 가장 상징적으로 보여주는 유적지

- 위치: 경상북도 경주시 황남동 일대
- 면적: 약 12만평(약 40만㎡)
- 신라 왕경의 중심적 장례 공간으로서 국가사적 제512호로 지정

나. 대표 고분

- 1) 천마총: 내부가 발굴 후 전시관 형태로 공개된 유일한 고분
 - 천마도 장니, 금관, 각종 장신구 등 신라 최고급 유물이 출토됨
- 2) 황남대총: 동양 최대 규모 쌍분
 - 남분과 여분으로 나뉘어 한 쌍의 주인을 함께 묻은 특이한 형태
- 3) 미추왕릉: 신라 제13대 미추이사금의 능으로 알려짐



4 「국립 경주박물관」 탐방

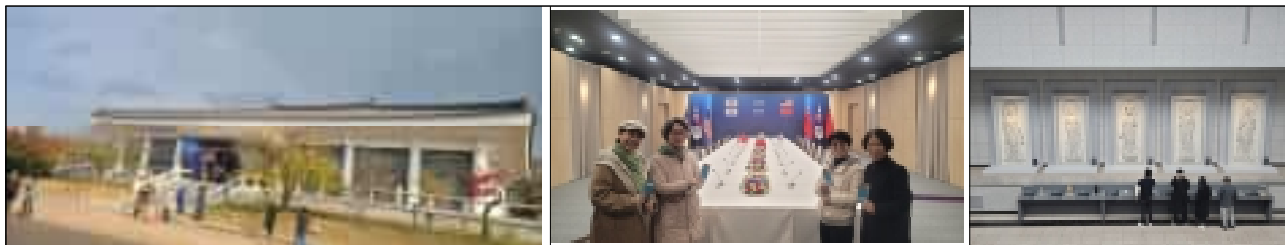
가. 신라 천년 수도 경주의 역사·문화유산을 종합적으로 보존, 연구, 전시하는 국가 대표 박물관으로 신라 왕경을 중심으로 한 유물과 불교미술품을 가장 체계적으로 소장한 기관

- 위치: 경상북도 경주시 일정로 186
- 1945년(국립박물관 경주분관으로 출발), 1975년 ‘국립경주박물관’으로 독립

나. 주요 전시관

- 1) 신라역사관: 신라의 성립부터 삼국 통일, 국가 체제 발전까지 신라사 전반 전시

- 2) 신라미술관: 신라 금관, 금제 장신구, 토우 금속공예 등 예술적 가치가 높은 유물 전시
- 3) 월지관(안압지관): 궁궁과 월지 발굴 유물 전시
- 4) 옥외 전시관: 탑, 불상, 석등 등 신라의 석조예술품을 공원처럼 배치



5. 「석굴암 및 불국사」 탐방

가. 통일신라시대의 대표 불교 건축으로, 신라인의 종교관·예술성·과학적 건축기술을 집약한 최고 걸작으로 두 유적은 서로 긴밀히 연관된 하나의 불교 세계관을 구현하며, 1995년 유네스코 세계문화유산으로 등재됨

- 위치: 경상북도 경주시 토함산 일대
- 건립 시기: 통일신라 8세기(경덕왕·혜공왕 시기)

나. 석굴암

- 화강암으로 정교하게 쌓아 만든 인공 석굴사원
- 과학적인 구조(돔형 공간, 상하부 환기, 이음새 없는 정밀 조각)로 유명
- 돔 안에는 본존불(석가여래좌상)을 중심으로 제자·보살·천부·금강역사상 등 40여 점 군상 배치

다. 불국사

- 신라 불교 이상향인 불국정토를 지상에 구현
- 목조 건축, 석탑, 다리, 석축 등이 조화롭게 구성된 대표 사찰 건축물
- 주요 건축: 청운교, 백운교, 다보탑, 석가탑, 대웅전, 무설전, 극락전 등

6. 「첨성대」 야간 탐방

신라 시대의 대표적 천문 관측 시설로 동아시아에서 현존하는 가장 오래된 천문대이며, 7세기 선덕여왕 때(재위 632~647) 축조

- 위치: 경상북도 경주시 인왕동
- 지정: 국보 제31호
- 천체 관측 및 역법(달력) 제작을 위한 국가적 시설
- 전체 높이 약 9.17m, 화강암 총 361개의 돌로 쌓아 올린 원형 구조



7. 경주 탐방 소감

- ① 옛 역사가 현재 우리의 삶에서 투영되고 이것이 미래 세대에게 전달되어 계승 보존 된다는 것은 사람들의 삶 또한 지속가능발전의 연계 속에 존재함을 깨닫게 되었음
- ② 과거가 현재에서 그리고 미래로 흘러가는 연속성과 발전의 고리들을 유형, 무형 그리고 디지털로 체험하는 시간이었음
- ③ 천년의 문화가 숨쉬는 옛 역사의 현장에서 지속가능한 교육의 과거와 현재, 미래로 이어지는 사람들의 삶을 해설과 함께 들으며 새로이 인식하는 계기가 되었음
- ④ 이번 경주 탐방을 통해 신라 천년의 문화유산이 어떻게 보존되고 계승되어 왔는지 직접 체험할 수 있었으며, 문화재를 단순히 관람하는 것을 넘어, 후대에도 안전하게 전승하기 위해 자연환경을 해치지 않는 관람 동선, 역사적 가치를 존중하는 복원 방식이 중요함을 알게 됨
- ⑤ 지속가능한 사회가 단지 환경 보호에만 그치는 것이 아니라 문화·사회적 유산을 책임있게 관리하는 과정임을 깨닫게 되었으며, 우리의 작은 실천이 장기적으로 사회 전체의 지속가능성을 높인다는 사실을 배우는 뜻깊은 시간이었음

II 「2025 세종, ESD 거버넌스 [사람]분과 활동」 소감

- ① 다양하고 깊이 있는 연수와 이야기를 나눌 수 있어 의미 있었음
- ② 분과별 활동비가 책정되어 다양한 활동을 할 수 있어서 좋았음
- ③ 사람분과라서 그런지 활동을 통하여 사람의 관계성에 대한 인식들을 새롭게 할 수 있어서 좀 더 의미 있었다고 생각함
- ④ 사회적 책무성을 가지고 봉사를 하려고 참여했는데 좋은 강의도 많이 듣고 인권에 대해서도 얘기하고 성평등이나 기후, 난민 등에 대해서 얘기할 수 있는 의미 있는 시간이었음

- ⑤ ‘난민’이라는 키워드에 관심을 갖고 참여하게 되었는데 참여하면서 다양한 방식의 아이디어나 생각들을 배울 수 있었음
- ⑥ 사회적 책무감에 참여하게 되었는데 다양한 분야의 사람들을 만나서 평소에 많이 접해보지 못한 분야에 대해서 강의도 듣고 서로 의견을 나누면서 시야가 넓어짐
- ⑦ 새로운 인연을 만나게 된 것도 감사함
- ⑧ 세종시 지속가능발전교육 거점센터 국제 인증도 받았고, RCE 센터도 열었으니 좀 더 다양하고 지속적인 활동을 통하여 저변을 확대할 필요 있음
- ⑨ 시민 참여 기반의 민관학 거버넌스 분과 활동을 통하여 분과 회의, 열린 강의, 체험 연수 등 다양한 활동을 하였으며, 데이터 기반의 지속가능 교육을 위한 논의를 지속적으로 하였다는 것에도 큰 의미가 있음
- ⑩ 지속적인 정기 모임을 통하여 협의록 공유 및 탑재, 다양한 논의 및 강의나 연수 등으로 ESD에 대한 이해와 전문성이 확장됨
- ⑪ 실천적 영역으로 ESD 활동이 확장될 수 있는 가능성을 보았고, 내년에는 이해관계자 및 관련 기관과의 협업을 통하여 실천적 영역이 활발히 실행되길 희망함



Prosperity

번영 분과



1 학교 에너지 관리점검 설문 문항

응답일시

참여자

- 1 학교를 선택해 주세요(*)
- 2 연간 에너지 절약 계획을 수립한다(*)
- 3 에너지 담당(관리자)이 지정돼 있다(*)
- 4 전기,가스,난방 등 사용량을 월별 집계한다(*)
- 5 면적당 에너지 사용량(kWh/㎡)을 산정하고 있다(*)
- 6 피크 수요(kW)및 계약전력을 점검하고 있다(*)
- 7 공간별(본관/별관/체육관/급식실) 서브미터를 통해 전기사용량을 측정한다(*)
- 8 여름철 냉방 설정온도를 준수한다 (기본 26℃)(*)
- 9 겨울철 난방 설정온도를 준수한다 (기본 18℃)(*)
- 10 수업, 방학, 야간 등 시간대별 운전을 제어하고 있다(*)
- 11 급식실/체육관 등 에어컨이 설치돼 있다(*)
- 12 필터 청소·열교환기 점검 주기를 준수하고 있다(*)
- 13 CO₂ /온습도 센서를 기반으로 환기를 제어하고 있다(*)
- 14 LED 전환율이 95% 이상이다(*)
- 15 인체감지·주광센서가 설치돼 있으며 정상 작동한다(*)
- 16 PC 절전정책 및 자동절전 소프트웨어를 적용하고 있다(*)
- 17 복합기·프린터를 절전하여 사용하며 대수가 적정화돼 있다(*)
- 18 냉장·냉동고 도어패킹이 돼 있으며 주기적 성에를 제거하고 있다(*)
- 19 과학실·공작실 특수기기는 절전한다(3D프린터, 건조기 등)(*)
- 20 체육관 난방·환기 스케줄을 최적화하고 있다 (공간 사용시에만 가동)(*)
- 21 대형팬·커튼월을 설치해 복사열 및 기류를 개선하고 있다(*)
- 22 운동장·외곽 조명은 타이머를 사용하여 소등시각을 준수하고 있다(*)
- 23 전자칠판·프로젝터 대기전력은 수업 종료 후 차단된다(*)
- 24 냉·온수기 대기전력은 수업 종료 후 차단된다(*)
- 25 화장실 비데 대기전력은 수업 종료 후 차단된다(*)
- 26 교무실/행정실 등의 사무기기(복합기,정수기,방송기기 등) 대기전력은 퇴근 후 차단된다(*)
- 27 학교 에너지 사용 및 관리 점검에 있어 궁금한 사항 있으면 무엇이든 적어주세요

2 학교 에너지 관리점검 확인 양식

학교에너지관리점검체크리스트

연번	영역	점검항목	기준·목표 (예시)	증빙/데이터	상태 (예/부분/아니오)	우선순위 (A/B/C)	담당	기한	메모
1	거버넌스· 법정 이행	연간 에너지절약 추진계획 수립 여부	당해연도 세부 목표·과제·예산 포함	계획서/공문					
2	거버넌스· 법정 이행	에너지 담당(관리자) 지정 및 역할 명문화	직무기술서/지 침 반영	인사발령·업무분장표					
3	데이터· 계량화	전기·가스·지역 난방 사용량 월별 집계	전년 동월·전월 대비 추이 관리	검침표/요금청구서					
4	데이터· 계량화	면적당 에너지사용량(k Wh/m ²) 산정	학교 총면적·난방면 적 기준	산정표/대시보드					
5	데이터· 계량화	피크 수요(kW) 및 계약전력 점검	불필요한 초과요금 발생 여부	요금내역서					
6	데이터· 계량화	공간별(본관/별 관/체육관/급식 실) 서브미터링	월 1회 이상 확인	서브미터 지침서					
7	데이터· 계량화	BEMS/AMI 구축 및 알람 설정	설정 온도·피크·야간 부하 알람	시스템 캡처					
8	실내 온도·환기 (냉난방)	여름철 냉방 설정온도 준수	기본 26℃, 비상시 28℃ 상향	온도기록/공지					
9	실내 온도·환기 (냉난방)	겨울철 난방 설정온도 준수	기본 18℃ 이상	온도기록/공지					
10	실내 온도·환기 (냉난방)	수업·방학·야간 의 시간대별 운전스케줄	무인시간대 자동 OFF	제어스케줄표					
11	실내 온도·환기 (냉난방)	창문 개폐·문단속·에 어커튼 운영	냉방 가동시 문단속, 출입구 에어커튼	순찰기록					
12	실내 온도·환기 (냉난방)	필터 청소·열교환기 점검 주기 준수	분기 1회 이상, 먼지량 따라 가변	정비기록					
13	실내 온도·환기 (냉난방)	CO ₂ /온습도 센서 기반 환기제어	교실 CO ₂ 1,000ppm 이하 목표	측정기록					
14	조명	LED 전환율	교실·복도·외부 95% 이상	시설대장					
15	조명	인체감지·주광센 서 설치 및 정상작동	복도·화장실·계 단실 적용	점검기록					

학교에너지관리점검체크리스트

연번	영역	점검항목	기준·목표 (예시)	증빙/데이터	상태 (예/부분/아니오)	우선순위 (A/B/C)	담당	기한	메모
16	조명	야간·휴일 조명 운영표준	외부·사인보드 소등 시각 준수	스케줄표					
17	ICT·사무기기	PC 절전정책·자동절 전 S/W 적용	20분 대기·60분 최대절전	정책 화면					
18	ICT·사무기기	복합기·프린터 절전 및 대수 적정화	공유기기 집중배치	자산목록					
19	ICT·사무기기	전자칠판·프로젝 터 대기전력 차단	수업 종료 즉시 차단 멀티탭	점검표					
20	ICT·사무기기	서버실 온도·기류·청정 도 관리	24~27℃ 범위·핫/콜드 통로	로그					
21	급식실· 특수공간	냉장·냉동고 도어패킹·성예 관리	문틈·성예 제거 주기 유지	점검표					
22	급식실· 특수공간	후드·배기팬 VFD 제어·동시가동 최소화	조리시간대 최적화	제어기록					
23	급식실· 특수공간	급탕설비 온도·보온·순환 펌프 스케줄	무인시간대 정지	설정표					
24	급식실· 특수공간	과학실·공작실 특수기기 절전	3D프린터·건조 기 사용수칙	안내문					
25	체육관·야외	체육관 난방·환기 스케줄 최적화	수업·행사 시간대만 가동	스케줄표					
26	체육관·야외	대형팬/환기장 치 점검 및 커튼일 차광	복사열·기류 개선	점검기록					
27	체육관·야외	운동장·외곽 조명 타이머·광센서 적용	소등 시각 준수	스케줄표					

3

기관 방문 및 에너지 사용 점검(세종시청)

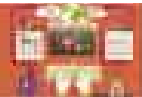
순번		데스크탑	모니터	복합기	프린터기	공기청정기	천정모니터	음향기기	파쇄기	선풍기/난방	냉장고	정수기	커피포트	전자레인지	자외선소독기	커피머신	종이컵
1	403 복지정책과	32	32	1	1	x	x	x	1	3	1	1	1	1	x	x	x
2	404 인구여성가족과	19	19	1	1	x	x	x	x	6	1	1	1	x	x	x	x
3	405 감염관리과	14	14	1	1	x	x	x	x	5	1	1	1	x	x	x	x
4	407-2 책문화센터	1	3	x	x	3	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
5	408 청년정책담당관	14	14	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	x	x	x	x
6	409 아동청소년과	26	26	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	1	x	x	x
7	411 시민소통과	17	17	1	1	x	x	x	x	x	1	1	1	x	x	x	x
8	412 자치행정과	25	25	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	x	x	x	x
9	414 김종서실/중회의실	x	1	x	x	x	x	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x
10	503 예산담당관	20	40	3	x	x	1	x	1	3	1	1	x	x	x	x	o
11	504 정책기획관사무실	22	44	2	x	x	1	x	1	2	1	1	x	x	x	x	새x,현o
12	505 소회의실	1	1	x	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
13	601 시민안전실장실	2	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
14	602 안전정책과	19	20	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	x	1	x	x
15	603 자연재난과	13	14	2	x	x	x	x	1	x	1	1	1	1	x	x	x
16	604 문화유산과/탕비실	19	20	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	1	x	x	x
17	605 사회재난과	17	18	1	x	x	x	x	1	x	1	1	1		x	x	x
18	605-1 교육지원과	13	14	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	1	x	x	x
19	608-1 한글문화도시과	12	13	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	x	x	x	x
20	609 문화예술과	15	16	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	x	x	1	x

순번		데스크탑	모니터	복합기	프린터기	공기청정기	천정모니터	음향기기	파쇄기	선풍기/난방	냉장고	정수기	커피포트	전자레인지	자외선소독기	커피머신	종이컵
21	610 체육진흥과	17	18	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	x	x	x	x
22	611 관광진흥과	11	12	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	x	x	x	x
23	612 대응예방과	22	23	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	x	x	x	x
24	616 중회의실	x	1	x	x	x	x	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x
25	617 소방행정과/탕비실	11	12	2	1	1	x	x	1	x	1	1	1	1	x	x	x
26	618 소방행정과	15	16	1	1	x	x	x	1	x	1	1	1	x	x	x	x
27	620 119 종합상황실	37	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
28	621 재난안전대책본부	x	1	x	x	x	x	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x
29	621-1 재난안전상황실	11	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
30	622 민방위경보통제소	8	9	1	1	x	x	1	x	x	1	1	1	x	x	x	x
	합계	433	443	27	19	4	2	4	18	19	22	22	20	6	1	1	0



Planet

지구환경 분과



1. 체험 연수 결과

- 일시: 2025. 11. 2. (일) 8:00 ~ 19:00
- 장소: 광명업사이클아트센터, 미술관, 광명동굴 등
- 참석자: 지구환경 분과 위원 7명

	업사이클아트센터	미술관	광명동굴
배운 것	*다양한 시선으로 본 자원들의 쓰임새와 공간 활용임 *폐자재를 창의적인 아이디어와 디자인을 통해 환경을 살리고 예술적으로 표현할 수 있음을 알게 됨 (문체부가 주관하는 곳이라 작가들과 협업한 사례 좋음)	*쓰레기의 분해시간(몽투하게 알던 것을 시간과 집단을 시각적으로 표현해 놓으니 바로 와 닿았음) *작품들이 생각과 메시지를 담는 중요한 소통의 수단임을 다시 한번 알게 됨	*도시 한복판의 일제 수탈 현장이 남아있음을 생각도 못했는데, 시대의 아픔을 느끼고 기억하고 옴 *일제강점기 당시 광산 노동자들의 어려운 삶과 산업 발전의 역사적 의미를 알게 됨
느낀 것	*버리면 쓰레기인 것을 다양하게 표현하여 예술 또는 실용품이 될 수 있다는 점 *자원순환과 관련된 센터가 혐오시설이 아니라, 자원순환센터를 복합문화테마파크와 함께 위치하여 시민들의 재활용과 업사이클링 시민의식을 고양할 수 있다는 점에서 매우 유익했음 *주변의 생활환경에서 쓰레기라고 생각했던 것들의 화려한 변신, 조금만 다른 각도로 보고, 생각하면 정말 멋진 작품이 탄생한 것을 새삼 느끼게 되었음	*양과망의 변신, 공간 사용의 다양성을 통해 여러 세대가 머무르는 공간을 만들어 재활용에 대한 노출을 늘린 것이 좋아 보임 *양과망의 변신으로의 화려한 드레스, 정말 모델이 입고 런웨이를 해도 될 것 같은 디자이너의 작품이었음 *작품마다 작가의 개성이 담겨 있어 보는 내내 흥미로웠음 *환경교육은 거창한 것이 아니라 실천과 창의적인 생각에서 시작된다는 것을 느낌	*아픈 역사를 미디어아트와 수족관이라는 예술과 결합해 가족이 올 수가 있는 관광 자원화한 것이 부러웠음 *광명동굴의 옛 역사도 알고 석탄광으로 끝나는 것이 아니고 후세에 자연적인 멋진 동굴의 모습을 남길 수 있다니 아주 좋은 것 같았음 *역사와 자연, 예술이 함께 공존하는 공간의 소중함을 깨닫게 되었음
실천할 것	*무심히 버리기보다 다르게 쓰이지 않을까 생각해 보기 *일상의 폐자원을 활용하여 업사이클링 할 수 있는 다양한 아이디어를 학교, 가정, 일상에 적용해 보고자 함. *본 것들을 주변 사람들과 나누고, 한가지라도 바로 시도해 볼 수 있도록 하겠음	*우리집에 박혀있는 단추들로 액자 도전해 보기 *투명 플라스틱병으로 멋진 터널을 만들어 예쁜 공간구성이 되니 축제 때 예쁜 포토존이 될 수 있을 것 같았음 *아이디어로 내고 생활 속에서 실천해 보겠음	*관광 100선을 찾아다녀 봐야겠음

제안	*학교나 시에서 학기나 연 단위로 버릴 자원을 모아 와서 한 달간 프로젝트처럼 수업에 활동해도 좋겠음(최소한 이거 만드는 동안은 재활용에 대해 생각하기) *자원순환에 관여하는 부서들과 단체들이 짧은 거리의 사무실에서 근무하므로 공유도 하고 주민들이 쉽게 접할 수 있는 공간도 구성하여 보고 느끼고 실천할 수 있었으면 하는 바람 *내가 있는 곳에 폐자재를 모을 수 있는함을 작게라도 설치하는 것을 제안함	*우산 수거 및 고쳐주는 센터가 세종시에도 생기면 좋겠다.(한시적으로 아니라 고정적으로) *세종시에서도 자원순환 및 여러 축제 때 투명 플라스틱병 터널을 만들어서 활용해 보면 좋을 것임 *타분과(시민=마을강사)와 함께 지역 주민, 교사, 학생이 참여할 수 있는 프로그램과 지역 문화, 관광의 가치를 지킬 수 있는 것을 제안함	*우리 지역은 역사가 짧아 관광자원이 부족하지만, 조치원이나 금남면 쪽의 자원들을 찾아 이야기를 담아 관광 자원화에 신경을 쓰면 좋겠음 *금강수목원을 생태교육과 관광자원으로 잘 활용되면 좋겠다는 꿈을 꾸었음 *환경보호와 지역 문화에 관심을 가지고, 모두가 함께 세종의 문화를 발굴하고 가치를 지켜나갈 수 있도록 하는 구체적인 제안을 해 보겠음
----	---	--	--

<배운 것 요약>

1. 폐자재의 다양한 쓰임새를 창의적 디자인과 예술 협업을 통해 환경을 살리는 자원 활용으로 확장함.
2. 시각적 표현을 통해 쓰레기의 분해시간을 체감하며, 예술이 생각과 메시지를 전하는 소통의 힘임을 깨달음.
3. 도시 속 일제 수탈의 흔적을 통해 광산 노동자들의 고된 삶과 시대의 아픔, 산업 발전의 역사를 되새김.

<느낀 것 요약>

1. 쓰레기의 재탄생을 통해 자원순환과 창의적 실천의 가치를 체감하며, 환경교육이 일상 속 예술과 행동에서 시작됨을 깨달음.
2. 양과망을 활용한 창의적 재활용과 세대가 어우러지는 공간 연출을 통해 예술성과 지속가능성을 동시에 느낄 수 있었음.
3. 역사와 자연, 예술이 조화를 이룬 광명동굴을 통해 아픈 과거를 문화·관광 자원으로 승화한 가치와 공간의 소중함을 느꼈음.

<실천할 것 요약>

1. 일상의 폐자원을 다르게 바라보며 업사이클링 아이디어를 학교와 가정에 실천하고, 그 경험을 주변과 나누어 함께 행동으로 옮기고자 함.
2. 생활 속 재료를 활용해 창의적 작품을 시도하며, 작은 아이디어로 공간을 아름답게 꾸미고 실천으로 이어가고자 함.

<제안 요약>

1. 학교나 지역에서 자원을 모아 재활용 프로젝트를 운영하고, 주민이 쉽게 참여할 수 있는 공유 공간과 폐자재 수거함을 설치해 자원순환 문화를 확산하길 제안함.
2. 세종시에 지속적인 우산 수리센터를 마련하고, 플라스틱병 터널 등 자원순환형 축제를 추진하며, 지역 주민·교사·학생이 함께 참여하는 문화·관광 연계 프로그램을 제안함.
3. 세종의 짧은 역사 속에서도 조치원·금남면 등 지역의 시간 자원을 발굴해 이야기로 엮고, 금강수목원을 생태교육과 관광자원으로 발전시켜 환경과 문화를 함께 지켜가고자 함.



2. 학교 물품 사용 및 관리 실태 설문조사 결과

설문조사 결과 정리(학생용)

학생들은 생각보다 매우 구체적으로 실천하고 있어요.

- 주요 실천 패턴
 - 문구류 재사용: 연필 끝까지 쓰기, 색연필 부러져도 쓰기, 볼펜 심 리필하기
 - 이면지 활용: 앞뒤 인쇄, 종이 아껴쓰기
 - 재사용 감각: 상자·클립·키즈폰 박스 등을 물품 보관함으로 재활용
 - ‘버리면 아깝다’는 의식: 고쳐 쓰기, 불필요한 구매 줄이기
 - 다회용 습관: 텀블러·양치컵 사용
- 학생들의 생태 감수성 포인트
 - “필요한 만큼만 쓴다” • “고장 나면 고친다” • “막 쓰지 않는다”

→ 이미 ESD 교육의 기본 원리를 잘 내면화한 모습이다.

교사들은 시스템 차원의 실천이 돋보인다.

- 주요 실천 패턴
 - 이면지·종이 절약: 공책 활용, 온라인 활동지, 태블릿 사용
 - 물품 공유·대여: 비품 공유(유카나나 수반, 요리기구, 학습준비물)
 - 고쳐 쓰는 운영 방식: 연필깎이 일괄 AS, 펜 심 교체
 - 환경캠페인·아동교육: 텀블러 활동, 고리 수건, 물티슈 줄이기
 - 재고 재활용: 유허 교실 물품 공유, 남는 비품 활용
- 교사 실천의 특징
 - 협업 기반 실천(학년별 공유) • 학교 시스템을 활용한 자원순환 • 일회용품 최소화 문화

🌸 학생 실천의 강점

“학생들은 문구류를 끝까지 사용하고 고쳐 쓰는 습관을 자연스럽게 실천하고 있었다.”
“상자·클립 등 주변의 물건을 새롭게 재사용하는 창의적 사례가 다수 나타났다.”

🌸 교사 실천의 강점

“교사들은 개인 실천을 넘어, 학년·학교 차원의 물품 공유와 시스템 개선을 적극적으로 수행하고 있었다.”
“이면지·패드·온라인 자료 등 종이 사용 절감을 위한 체계적인 실천이 이미 넓게 자리 잡았다.”

“학생과 교사 모두 소비의 절제, 재사용, 고쳐 쓰기라는 핵심 가치를 실천하고 있어 학교 전체가 지속가능한 자원순환 문화로 나아가고 있음을 확인하였다.”

🌸 결론

학생과 교사의 실천은 ‘낭비 없는 학교’라는 공동의 목표 아래 자연스럽게 연결되고 있었다. 특히 재사용·절약·공유의 문화는 선택이 아니라 이미 ‘학교의 일상’으로 자리 잡았다.

10) 본인이 실천하고 있는 물품 절약·재사용 방법이 있다면 적어주세요.

물품 84개

- * 한 연필 계속 사용하고 아껴 쓰기 * 종이에 만약 쓴다면 끝에 조금씩만 바른다.
- * 막 쓰지 않기, 재사용 할 수 있으면 다시 사용하기
- * 크레용이 부러졌는데 다시 사용하고 있습니다. 그래서 물건을 쓸 때 만약 고장이 나거나 부러진다면 다시 고쳐서 재사용을 합니다. 왜냐하면 버리면 낭비이기 때문입니다.
- * 처음 살 때부터 오래 쓸 수 있는 물건을 사서 아끼고 마구 사용하지 않을 거다.
- * 조금 쓰거나 고장 나지 않게 천천히 쓴다. * 자기 맘대로 하지 않는 것
- * 학교 것을 아끼고 소중하게 여긴다. * 필요한 사람한테 줄 거예요.
- * 이면지를 사용하고, 연필이 짧아지면 볼펜에 끼워 써요.
- * 막 쓰지 않고 조심해서 써서 아껴야 오래, 좋게 쓸 수 있습니다. * 고쳐 쓴다.
- * 볼펜 스프링 빠졌다고 버리지 않기 * 시시티브이를 아주 많이 설치하면 됩니다.
- * 텀블러 쓰기 * 핸드폰 6년 동안 쓰기 * 자신의 물건 재사용가능
- * 최대한 아껴 쓴다. * 낭비하지 않기 * 양치 컵 사용하기
- * 한번 쓴 볼펜은 심을 모두 사용하면 버리지 않고 리필 심 구매해서 쓰기
- * 필요량만 사용하고 낭비되는 물건이나 버려진 것 등을 재사용하며 물건을 함부로 사용하지 않도록 한다. * 하나로 사서 친구랑 나눠 쓰기 * 불필요한 것을 안 사기
- * 연필이 부러지면 깎는다. * 텀블러를 쓴다. * 쓰는 물건을 끝까지 쓰기
- * 클립은 종이 집을 때도 쓰고, 먹다 남은 과자봉지를 밀봉할 때도 쓴다.
- * 키즈폰 큰 상자를 다이어리 마스킹테이프 보관함으로 쓴다. * 이면지 사용
- * 종이컵 줄이기 * 포스터 만들기 * 종이 사용 줄이기* 당근 마켓 하기
- * 색연필을 안 부러지게 씁니다. * 우리 모두 물건을 존중하고 오래 쓰자.
- * 최대한 물품을 거의 안 쓰고 있고 물품을 재사용하고 아낀다. * 지우개를 붙여져서 씁니다.
- * 오래 쓰자. * 다시 쓸 수 있는 것은 다시 쓸 수 있게 노력한다.
- * 삼색 볼펜은 잉크가 조금만 있더라도 끝까지 쓰고 내가 쓰고 있는 색이 안 나오면 다른 색으로 필기한다. * 물건이 고장 나면 고쳐요. * 조심해서 쓴다.
- * 연필 같은 것은 깎아서 다시 쓸 수 있어서 연필을 쓴다. * 색연필이 부러져도 그냥 쓴다.
- * 필요한 것만 사고 불필요한 것은 사지 않는다. * 막 쓰지 않는다. * 물품을 고쳐 쓰기
- * 저는 풀이 떨어졌는데 다시 붙어서 재사용하고 있습니다. 그래서 다른 용품도 부러지거나 떨어지면 다시 고쳐서 재사용하고 있습니다.

12) 본인이 현재 실천하고 있는 물품 절약·지속 사용 사례가 있다면 적어주세요

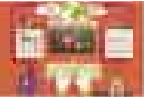
문답 50개

- * 이면지 사용, 활동지의 온라인화 * 이면지 사용과 필요 이상 문서를 출력하지 않음
- * 이면지 사용, 방치된 공용물품 검수 및 자체수리 * 복사 용지 이면지 사용
- * 자료실에 남는 재료 활용하기 * 학습지 복사 대신 공책 사용
- * 전문적·학습공동체를 통해 수업 계획을 공유하며 필요한 비품을 구매하지 않고 빌려서 사용한 경험이 많음(타교 동교과 유카나나 수반을 빌리고 우리 것을 빌려 주기도 했음, 수업 장학에 필요한 디지털카메라 밥솥, 오븐, 전자레인지, 학습 준비물 실에 남은 재고를 활용한 수업 활동지 만들기, 학년 실에 있는 모듈활동 물품(켄트지, 유성펜 등))
- * 개인 학년 물품 공유 손수건 소지 및 텀블러 이용 교실 종이와 학용품 재활용을 위한 공간 구성
- * 항상 하고 있음 * 에이포용지 이면지 활용 * 물티슈, 기타도고 * 종이 재활용
- * 배드민턴 라켓 줄이 끊어져서 다시 커트만 사서 사용, 한두 개 끊어지면 연결해서 사용
- * 이면지 활용 * 이면지 사용, 일회용품 사용 안 함, 재사용(재활용) 생활화 등
- * 일회용품 자제, 이면지 재사용 등 * 고쳐서 오래 사용하려고 노력함
- * 수업 교구 학교 선생님들과 공유 * 가능한 한 구매를 안 하려고 함
- * 유치원에서 물, 화장지, 전기, 색종이 절약을 지속적으로 지도하고 있음
- * 텀블러 사용, 학습자료로 텀블러 가방 만들기로 학생 텀블러 사용 장려
- * 우유갑 세척물 대야 2개(1차 세척물, 2차 세척물)에 받아서 씻기 * A4 이면지 사용
- * 전입할 때 필요한 물품을 가지고 이동 * 종이컵 사용하지 않기, 환영사랑 캠페인 이벤트 실시
- * 여기저기 흩어져 있는 물품들을 정리 정돈만 해 주어도 다른 교사들이 사용하기에 편리함
- * 특별실 및 휴식 교실에 있는 미사용 물품을 교직원 단톡방에 올려 필요한 경우 사용할 수 있도록 함 * A4용지 사용을 줄이기 위해 행정업무 시 태블릿 사용
- * 고리 수건 사용, 더러워진 연필꽂이 등 세척 사용, 펜 심 교체로 볼펜 재사용, 1회용품 덜 사용하기 등 * 파일이나 결재판 등 소모품을 최대한 아끼고 재사용함.
- * 다른 부서에서 빌리거나, 꼭 필요한지 고민해 보고 사들임(거의 사지 않음)
- * 사무용품 최대한 있는 것 사용 * 일상생활 속에서 절약하고 오래 쓰고 있음
- * A4용지 사용 줄이기(할 수 있는 경우에는 패드로 대체하기), 미술 시간에 무지성으로 사용하는 인쇄물 줄이기, 이면지 활용, 물티슈 사용 줄이기
- * 학교에서 낭비라고 할 정도의 물품 구입 예산이 있는지 잘 모르겠습니다.
- * 학교에 있는 모든 연필꽂이를 모아 한 번에 AS 신청하여 택배비만 내고 고장 난 연필꽂이들을 한꺼번에 수리받았습니다.
- * 재활용 물품 처리 * 학년말 선생님들끼리 더 이상 사용하지 않는 물품 교환하기
- * 최소한의 것만 구매 * 5년간 물품 재사용 중(학급 운영 상자, 환경 게시 물품 등)
- * 다른 학교 남는 각종 비품 활용하는 사례를 본 적이 있음 * 텀블러 등의 다회용기 사용



Peace

평화 분과



세종특별자치시 혐오·차별 방지 및 인권 증진을 위한 정책 제안서

I 제안 개요

구 분	내 용
제안 목적	세종시의 지역 특성을 고려한 혐오·차별 방지 및 인권 존중 문화 확산을 위한 실효적인 정책 및 제도적 기반 마련
주요 내용	1. 「세종특별자치시 혐오·차별 방지 및 인권 존중 조례(가칭)」 제정추진
	2. 전 시민 대상 '모두의 세종' 인권 감수성 및 다양성 교육 의무화 확대
기대 효과	사회적 약자의 인권 실질적 보장, 사회적 갈등 예방, '인권 도시 세종' 브랜드 정립

II 제안 배경 및 필요성

세종특별자치시는 대한민국의 행정 중심 복합도시로서 다양한 계층과 배경을 가진 시민들이 모여 사는 다문화·다층적 사회의 특징을 가집니다. 신생 도시의 역동성만큼이나, 인구 유입 및 정착 과정에서 발생할 수 있는 사회적 갈등과 차별의 요인을 선제적으로 관리하고, 모든 시민의 인권과 존엄성을 보장하는 포용적인 도시 환경을 조성하는 것이 중요합니다.

현재 세종시는 「세종특별자치시 인권보장 및 증진에 관한 조례」에 근거하여 인권 위원회, 인권센터 운영, 인권교육 등을 추진하고 있으나, '혐오 표현' 및 '차별 행위'를 명확히 정의하고 이에 대한 예방 및 구제 조치를 구체화하는 독립적이고 적극적인 정책이 미흡합니다.

국가인권위원회 조사 결과(2023년 인권의식 실태조사)등 국내 실태를 볼 때, 청소년 층의 혐오 표현 경험률이 높고, 여성, 성소수자 등을 대상으로 한 혐오 표현이 빈번하며, 혐오 표현이 사회 갈등 심화와 차별 고착으로 이어진다는 우려가 큼니다. 특히 행정중심도시로서 공공기관 종사자의 인권 감수성 제고와 시민 간의 다양성 존중 문화 확산은 세종시의 지속 가능한 발전과 시민 통합을 위해 필수적인 과제입니다.

따라서 세종시의 지역적 특성과 인권 현황을 고려하여, 혐오와 차별을 근절하고 포용적인 공동체를 구축하기 위한 실효적인 정책을 제안합니다.

Ⅲ 주요 정책 제안 내용

1 (제도적 기반 강화) 「세종특별자치시 혐오·차별 방지 및 인권 존중 조례(가칭)」 제정 추진

현재의 인권 조례를 보완하여, 혐오 표현 및 차별 행위의 정의, 금지 원칙, 시의 책무, 예방 및 구제 절차 등을 명문화하는 독립적인 조례를 제정하여 법적근거를 명확히 합니다.

가. 주요 조례포함 내용:

- 혐오 표현 및 차별 행위의 명확한 정의: 성별, 장애, 인종, 출신 지역, 종교, 성적 지향 및 성별 정체성, 나이, 학력 등의 이유로 특정 개인 또는 집단에 대한 비하, 모욕, 위협, 폭력 선동, 차별 조장 등의 행위를 명시하고 금지합니다.
- 세종시의 적극적 책무명시 : 혐오·차별 방지를 위한 기본계획 수립, 실태조사 실시, 교육·홍보, 피해자 지원 체계 구축 등 적극적 역할을 규정합니다.
- 피해 구제 및 조정 기능 강화: 세종시 인권센터 또는 별도 위원회에 혐오·차별 행위에 대한 신고 및 상담 기능을 전담하도록 하고, 조사결과를 바탕으로 조정 및 시정 권고 조치를 할 수 있도록 권한을 부여합니다.

2 (교육 및 인식 개선) '모두의 세종' 인권 감수성 및 다양성 교육 의무화 및 확대

혐오와 차별을 근절하기 위해 전 생애 주기에 걸친 인권·다양성 교육을 강화하여 시민들의 인권 감수성을 제고합니다.

가. 공직자 교육 강화: 세종시 및 산하기관 모든 공직자 및 종사자에게 혐오·차별 예방 및 대응을 포함한 인권 교육을 연 1회 이상 의무적으로 실시하고, 특히 신규 공무원에게는 심화 교육을 진행합니다.

나. 청소년 및 학교 교육 지원: 청소년들의 혐오 표현 경험률을 낮추기 위해 학교 정규 교육과정과 연계하거나 방과 후 활동으로 '다양성 존중 및 비판적 미디어 리터러시' 교육 프로그램을 개발하여 지원합니다.

다. 대시민 캠페인 및 콘텐츠개발

- '세종은 모두를 존중합니다'와 같은 슬로건을 활용한 온 오프라인 캠페인을 연중 실시하여 일상 속 차별 언어 및 행동개선을 유도합니다.
- 혐오표현이 사회적 비용과 갈등을 유발함을 알리는 공익 광고 및 홍보콘텐츠를 제작하여 시민들에게 배포합니다.

IV 세부 실행 방안 및 기대 효과

1 세부 실행 방안

정책 제안	주요 실행 내용	담당 부서(과시)
조례 제정	(1단계) 조례 제정 연구 및 시민 의견 수렴 → (2단계) 조례안 마련 및 시의회 상정 → (3단계) 조례 공포 및 시행	인권센터(자치행정과), 법무담당관, 시의회
인권 실태 조사	2년 주기로 세종시민 대상 혐오·차별 경험 및 인식 실태를 정기적으로 조사 및 공개하여 정책 수립의 기초 자료로 활용	인권센터, 시청연구관
피해자 지원 시스템 구축	'혐오·차별 신고 및 상담 핫라인(Hotline)' 운영 및 법률, 심리 지원 연계 시스템을 구축하고, 피해자를 위한 '존중 회복 프로그램' 도입	인권센터, 보건복지국
교육 및 홍보 콘텐츠 개발	세종시 특화된 청소년용, 공직자를 위한 인권교육 자료 및 가이드라인 개발 및 보급 (예: 온라인 교육 플랫폼 구축)	인권센터, 교육청 협력, 소통담당관

2 기대 효과

- **실질적 인권 보장**: 혐오와 차별로부터 모든 시민의 인권을 보호하고, 사회적 약자의 존엄성을 실질적으로 보장할 수 있는 제도적 기반을 마련합니다.
- **사회적 통합 증진**: 혐오 표현 및 차별 행위를 사전에 예방하고 발생 시 신속하게 대응함으로써, 지역 사회 내의 갈등 요인을 해소하고 시민 통합에 기여합니다.
- **'인권 도시 세종' 정립**: 행정중심복합도시로서 인권과 포용의 가치를 선도하는 도시 브랜드 이미지를 구축하고, 타 지방자치단체에 모범적인 인권 행정 모델을 제시합니다.

V 결 론

혐오와 차별은 사회 통합을 저해하고 개인의 존엄성을 훼손하는 심각한 문제입니다. 세종시는 선도적인 자세로 **혐오·차별 방지를 시정의 핵심 가치**로 삼고, 본 정책 제안을 통해 제시된 제도적, 교육적 방안들을 적극적으로 이행함으로써 **모두가 존중받는 '인권 도시 세종'**을 실현해야 합니다. 이를 위해 시의회, 집행부, 시민사회 간의 긴밀한 협력과 노력이 필요합니다.



Partnership

파트너십 분과



I 사업 개요

1 분과 개요

구분	내용
분과명	ESD 민·관·학 거버넌스 파트너십 분과
운영기간	2025년 6월 ~ 2025년 12월
참여인원	총 11명
운영방식	대면·비대면 병행
	기획-논의-실행 연계형

2 분과 운영 개요

● 주제

● 세종형 ESD 협력 실천 및 글로벌 파트너십 확대

● 목적

- 지속가능발전교육(SDGs)에 대한 시민·학생 인식 확산
- 교육청 · 시청 · 시민사회 · 학교 간 협업을 통한 가시적 성과 창출
- 지속 가능한 거버넌스 운영 기반 구축

II 주요 활동 내용

1 세부 추진 과제

- 파트너십 분과의 역할 논의
- 세종 RCE 인증 의미 확산
- 청소년제안 -> 실천 연계 논의

2 활동 내용

<1> 파트너십 분과 1차 협의회

일시: 2025. 7. 23

장소: 세종 AK몰 2층 할리스카페

참석: 송희영, 박남규, 성은정, 이희정, 임희정, 서민정

■ 주요 논의 내용

- ① 파트너십 분과 역할 정립, 해외 RCE 사례 공유
- ② 일본 기타큐슈 RCE 사례 분석을 통해 가시적 실천의 중요성 확인
- ③ 시민이 체감할 수 있는 ESD 실천 방식 필요성 공감대 형성

〈2〉파트너십 분과 2차 협의회

일시: 2025. 8. 26

장소: 온라인(ZOOM)

참석: 송희영, 민은경, 박남규, 고상은, 한지혜, 김영순, 이해정

■ 주요 논의 내용

- ① RCE 인증 홍보 : 오프라인 현수막 중심 홍보 → 온라인 현수막(SNS) 캠페인 확산
- ② 시민 참여형 해시태그 챌린지 기획
- ③ 교육청·시청·학교·생활권 공간 활용 방안 논의, 이 과정에서 예산, 설치 위치, 기간 등을 구체화하여 실행 할 수 있도록 정리

〈3〉파트너십 분과 3차 협의회

일시: 2025년 10월 24일

장소: 온라인(ZOOM)

참석자: 송희영, 민은경, 고상은, 한지혜, 이해정, 서민정

■ 주요 논의 내용

- ① 포럼의 성격 및 방향 정리
 - 본 포럼을 단순 기념행사가 아닌 RCE 인증의 의미를 시민에게 설명하고, 민·관·학·기업 협력 모델을 제안하는 자리로 정의
 - 각 기관이 “무엇을 협력할 수 있는지”를 공유
- ② 세종지속가능챌린지 추진 방식
 - 파트너십 분과가 직접 시작하고 확산을 주도하는 캠페인으로 운영
 - 10월 말 첫 영상 업로드를 시작점으로 설정
 - 청소년센터, 청소년운영위원회, 참여기구 등 5개 이상 기관
 - 참여 유도 목표 설정
- ③ 홍보물(배너) 제작 방향
 - A3 출력용 배너 시안 제작 결정
 - 챌린지 촬영 시 통일된 이미지 활용
 - 마을학교 등 온라인 현수막 활용이 어려운 공간에서는
 - 클리어 파일·배포물 중심 활용 방안 검토

④ 대면회의의 필요성 공감

- 온라인 논의의 한계를 인식
- 실행 단계 점검을 위한 대면 회의 필요성에 의견 일치

〈4〉 파트너십 분과 4차 협의회

일시: 2025년 10월 27일

장소: 세종 RCE 센터

참석: 송희영, 민은경, 고상은, 박남규, 이해정

▣ 주요 논의 내용

① 세종지속가능챌린지 공식 출범

- 본 회의를 기점으로 챌린지 활동을 정식 시작하기로 결정
- 민은경 위원이 RCE 인증 축하 의미를 담아 첫 챌린지 참여
- 민은경 · 이해정 · 박남규 · 송희영 위원이 A3 홍보물을 활용해 시범 촬영 완료
- 촬영 자료는 추후 홍보물 · 보고자료 · SNS 카드뉴스로 활용 예정

② 국제 교류 연계 촬영

- 고상은 교원이 일본 ESD 교류학교 방문 시 현지 학생 · 및 교사 참여 촬영 진행 계획 공유
- 국제적 관점에서 세종형 ESD 실천을 확장하기 위한 기초적인 파트너십 방향을 모색

③ 제1회 세종 RCE 기념 포럼 실행 구조 확정

- 포럼 운영을 위한 역할 분담 최종 확정
- 패널 토론자 구성 방향 공유 및 의견 수렴
- 각자의 준비 상황 공유 및 조정

④ 핸드프린팅(Hand Printing) 프로그램 확정

- 포럼을 상징적으로 기록하기 위한 핸드프린팅 진행
- 핸드프린팅 액자의 의미를 다음과 같이 정리
 - 민 · 관 · 학 · 기업이 함께 행동한다는 연대의 상징
 - 세종 RCE 출범 첫 해의 기록 아카이브
 - 세대와 조직을 넘어 지속 가능한 미래를 함께 만든다는 약속

✓ 10월의 두 차례 분과 협의

(논의 단계에서 실행 단계로 넘어간 전환점)

아이디어 → 일정 → 역할 → 실행까지 연결

온라인 논의 → 대면 실행 구조 전환

캠페인 · 포럼 · 국제교류를 하나의 흐름으로 연결

이 과정은 이후 11월 포럼 실행과 12월 성과 정리 · 차년도 제안으로 이어짐

〈5〉 파트너십 분과 5차 협의회

일시: 2025년 11월20일

장소: 온라인(zoom)

참석자: 송희영, 민은경, 성은정, 이해정

■ 주요 논의 내용

- 제1회 세종 RCE 기념 포럼의 최종 준비 점검
 - 패널 토론자 및 협력 기관 간 원활한 진행을 위한 사전 조율
 - 포럼 당일 운영 및 현장 준비 사항 확정
- 패널 토론자 섭외 및 진행 준비
 - 각 분야에서 섭외된 패널 토론자들과의 사전 조율 상황 공유
 - 패널 간 메시지가 자연스럽게 연결되도록 안내하기로 함
- 포럼 홍보 강화 요청
 - 참석 대상자 확대를 위해 적극적인 홍보를 부탁
 - 개인 SNS, 단체 커뮤니티, 소속 기관 공지를 통해 포럼 참여를 독려
 - 포럼의 의의 (세종 첫 RCE 포럼, 청소년 의제 반영, 민관학 기업 협력) 중심으로 홍보하도록 안내
- 포럼 당일 운영 준비 사항
 - 포럼은 16:00부터 공식 시작, 원활한 준비와 현장 정리를 위해 준비위원은 오후 두 시까지 현장 집결하기로 결정.
 - 현장 세팅 (좌석 배치, 배너 설치, 자료 배포)을 함께 진행하기로 함.
 - 참석자 안내, 패널 동선등 역할을 분담해 준비.
- 핸드프린팅(Hand Printing) 참여 독려 및 담당자 배정
 - 포럼의 상징적 기록인 핸드프린팅 행사를 적극적으로 알리고 안내하기로 함.
 - 참여자들이 부담 없이 참여할 수 있도록 유도
 - 핸드프린팅 운영 총괄 담당 이해정

〈6〉 민·관·학·기업 협력 포럼 기획 및 실행

내용: 제1회 세종 RCE 포럼

일시: 2025년 11월 25일

■ 주요 활동 내용

- 협력: 세종시 교육청, 민·관·학·기업

■ 특징

- 기업이 참여한 민·관·학 거버넌스 기반의 ESD 포럼
- 각 주체의 역할을 명확히 공유
- 선언이 아닌 실제 협력 가능성 점검
- 분과 논의 결과가 포럼으로 직접 연결된 구조

■ 청소년 제안 → 실천 연계 논의

- 청소년 제안이 단순 발표로 끝나지 않도록 구조적 연결 시도
- 성인 중심 거버넌스의 한계를 인식
- 세대 간 협력 구조의 가능성 확인

■ 포럼 결과 설문 조사

제1회 제1회 세종 RCE포럼 함께 만든 포럼, 다음 더 나은 만남을 위한 설문 결과 요약

1. 포럼 전반 만족도

매우 만족(5점): 72.2%

만족(4점): 22.2%

보통(3점): 5.6%

➡ 응답자의 94.4%가 ‘만족 이상’으로 평가하여

포럼 운영 전반에 대해 높은 만족도를 보임.

✓ 포럼의 기획·진행·구성 전반이 안정적으로 운영되었음을 확인

2. 참여자 구성 (민·관·학)

➡ 시민·교육·행정 및 기업이 고르게 참여한 구조로,

민·관·학 거버넌스 기반 포럼이 실제로 구현됨.

3. 가장 인상 깊었던 구성 요소

청소년의 발언(주제 제안): 66.7%

패널 토론: 11.1%

참여 소통·네트워킹: 11.1%

핸드프린팅 프로그램: 11.1%

➡ 포럼의 핵심 성과로

청소년 제안이 단순 참여가 아닌 ‘의제 중심 요소’로 작동했음이 확인됨.

4. 핵심 결과

설문 결과, 포럼 참여자의 94.4%가 운영 전반에 만족한다고 응답했으며, 특히 청소년의 주제 제안이 가장 인상 깊은 요소(66.7%)로 평가되어 민·관·학 거버넌스 포럼의 방향성을 분명히 보여주었다.

5. 활동결과

만족도: 만족 이상 94.4%

참여 구조: 시민 40% · 교육 30% · 행정 20% · 기업 10%

핵심 성과: 청소년 주제 제안, 응답자의 66.7%가 가장 인상 깊다고 평가

〈7〉 파트너십 분과 6차 협의회

포럼 성과 정리 및 차년도 운영 방향 논의

일시: 2025년 12월 3일

장소: 세종시청대로 127 올리부쓰 꿈빠노

참석자: 송희영 민은경 고상은 박남규

■ 주요 논의 내용

① 포럼 운영 방향에 대한 평가 및 정례화 논의

- 제1회 세종 RCE 포럼이 일회성 행사로 종료되는 데 대한 한계 인식 공유
- 포럼을 연속적인 논의 구조로 발전시킬 필요성에 공감
- 연례 포럼으로의 공식화 방안 논의, 필요 시 분기별 개최 가능성 검토
- 향후 포럼 운영 방식으로 SDGs 17개 목표 중 특정 주제를 선정하여 심층 토론하는 방식 제안
 - 1회차: ESD 전반 개요 및 방향 공유
 - 2회차 이후: 목표별 · 주제별 심층 토론 중심 운영

② 분과 간 연계 및 내부 협력 기반 강화

- 현재 분과별 활동 기록과 성과 공유가 충분하지 않다는 문제 제기
- 외부 네트워크 확장 이전에 내부 분과 간 협력과 연대가 우선되어야 한다는 데 의견 일치
- 분과 간 교류 활성화를 위해 워크숍, 교류회, 친교 모임 등 정기적 만남 필요성 제기
- 기존 ‘성과 공유회’는 발표 중심에서 벗어나,
- 실제 교류와 연결이 이루어지는 방식으로 개선 필요성 논의

③ 국제 교류 추진 방향 논의

- 일본 학교와의 ESD 교류 사례 공유
- 향후 청소년 교류, 교사 교류, ESD 연계 국제 프로그램 추진 가능성 검토
- 동티모르 및 세종시교육청과의 국제 연계 가능성 논의

④ 운영 및 성과 관리 체계 필요성

- 행사 및 사업의 실질적인 성과를 수치화 · 계량화할 필요성 공감(참여자 수, 프로그램 횟수, 후속 실행 여부 등)
- 설문조사 결과를 기반으로 차년도 계획에 반영하는 구조 필요
- 성과 관리 체계가 향후 분과 활동의 지속성을 높이는 핵심 요소라는 데 의견 일치

■ 논의 결과 및 향후 방향

- 제1회 세종 RCE 포럼을 출발점으로 포럼의 정례화 추진
- 내부 연대 강화 이후 외부 확장으로 단계적 추진

- 분기별 또는 연 2회 포럼·워크숍 운영 방안 지속 논의
 - 12월 성과공유회 발표를 통해 분과 활동 성과를 공유하고 차년도 운영 방향에 반영하기로 함
- 12월 분과 협의의 의미
- ✓ 12월 분과 협의는 2025년 활동을 정리하고, 2026년을 준비하는 전환점
 - ✓ 실행 중심으로 운영된 포럼과 캠페인의 성과를 점검하고 협력 구조의 지속 가능성을 고민하며 정례화·성과 관리·국제 연계라는 차년도 핵심 과제를 도출

III 활동 성과 분석

1 정성적 성과

- 구조 성과 민·관·학·기업 협력 구조 실험
- 인식 변화 ESD를 ‘교육’이 아닌 ‘도시 과제’로 인식
- 참여 변화 자발적 참여와 책임 의식 강화

2 핵심 성과 정리

- 청소년 제안이 행동으로 이어질 수 있는 기반 마련
- ‘아이들과 도시의 미래’라는 공동 목표 확인
- 민·관·학·기업이 함께 만든 첫 포럼 실행
- 지속 가능한 협력 구조의 출발점 마련

IV 한계 및 개선 과제

- 단기간 내 가시적 성과에 대한 압박 존재
- 역할 분담 구조의 미정착
- 위원 참여의 불균형 및 회의 참석 부재

V 차년도 운영 방향 및 실행 제안

2025년 활동을 통해 확인된 성과와 한계를 바탕으로, 차년도에는 실행 구조를 보완하고 협력의 지속 가능성을 높이는 방향으로 운영을 발전시키고자 함

- ESD 포럼 정례화
- 연 2회 또는 분기별 운영
- 주제 집중형 심층 토론
- SDGs 목표별 심화 논의
- 분과 간 교류 및 워크숍 확대
- 해외 RCE와의 국제 교류 추진

분과 회의



ESD챌린지



보람고-일본 고등학교 교류 과정 중 진행된 ESD 챌린지

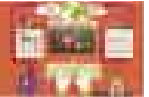


RCE 포럼 산출물 및 활동 내용





지역사회-학교연계 분과



1 교육자원별 SDGs 관련 내용 정리(조치원, 전의면 중심으로)

조사 기간: 27일 / 8. 1.(금) ~ 8. 27.(수)

종합 기간: 07일 / 8. 28.(목) ~ 9. 2.(화)

■ SDGs 목표의 구분과 구조, 핵심 내용

[출처: 2024년 세종지속발전지표 조사보고서(세종지속발전가능협의회)]

구 분		해당 목표	핵심 내용	비 고
기본정신	기반			
사람 (People)	사회 발전	① 빈곤 종식	모든 곳의 모든 형태의 빈곤 종식	지속 가능한 발전을 위해 달성해야하는 목표
		② 기아 종식	굶주림을 없애고, 식량 안보를 성취하며, 영양 상태를 개선하며 지속가능한 농업 지원	
		③ 건강과 웰빙	모든 연령의 사람들에게 건강한 삶을 보장하며 웰빙 장려	
		④ 공평한 양질의 교육	양질의 교육 보장과 평생 교육 기회 장려	
		⑤ 성평등	성평등 달성과 여성과 소녀의 역량 강화	
		⑥ 깨끗한 물과 위생	모든 사람들에게 물, 위생의 이용 가능성, 지속가능한 관리를 보장	
번영 (Prosperity)	경제 성장	⑧ 양질의 일자리와 경제성장	지속가능한 경제적 성장과 생산적 고용 촉진	
		⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설	지속가능한 산업화 지원, 혁신 육성, 재생가능한 인프라 건설	
		⑩ 불평등 감소	국가 간 및 국가 내 불평등 감소	
		⑪ 도시와 공동체	도시와 주거를 안전하고 지속가능하게 만들기	
		⑫ 지속 가능한 소비와 생산	지속가능한 생산과 소비 패턴 만들기	
지구환경 (Planet)	환경 보전	⑦ 깨끗한 에너지	신뢰 가능하고 지속가능한 에너지 접근성 보장	
		⑬ 기후변화 대응	기후 변화와 그 효과에 대응하는 긴급한 행동 취하기	
		⑭ 해양생태계 보존	해양 자원을 보존하고 지속가능한 방식으로 사용	
		⑮ 육상생태계 보호	육지 생태계를 보호, 복원하며 지속가능한 방식의 사용을 촉진, 사막화 대응, 토양 오염 및 생물 다양성 감소 저지	
평화 (Peace)	-	⑯ 평화, 정의, 효과적인 제도	지속가능한 발전을 위한 평화롭고 포괄적인 사회 촉진, 정의에의 접근 보장, 효과적이고 책임있는 제도 구축	목표를 달성하기 위한 조건 및 방법
파트너십 (Partnership)	-	⑰ 지구촌 협력	지속가능한 발전을 위한 실행 수단 강화와 글로벌 파트너십 활성화	

■ 자원별 SDGs 관련 내용 종합(계속)

구분	교육자원	SDGs 관련내용	분류	소 개 (1줄평, 방문시간, 문의처)
조치원	1. 세종 구 산일제사공장	⑧ 양질의 일자리와 경제성장 ⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑩ 불평등 감소 ⑪ 도시와 공동체 ⑫ 지속 가능한 소비와 생산	번영 8,9,10, 11,12	-누에에서 실을 만드는 공간이었다. -도시재생사업으로 지금은 전시공간으로 사용하고 있다. -주변의 공장부지를 이용하여 주차장과 복합 문화공간을 만들어 놓았다.
	2. 세종전통시장	③ 건강과 웰빙 ④ 공평한 양질의 교육 ⑧ 양질의 일자리와 경제성장 ⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑩ 불평등 감소 ⑪ 도시와 공동체 ⑫ 지속 가능한 소비와 생산	사람3,4 번영 8,9,10, 11,12	-상설시장이다. 하지만 4, 9일 오일장이 있어 더 풍성한 시장을 느낄수 있다. -공영주차장이 바로 앞에 있다. 1시간 무료이고 주변보다 저렴한 비용으로 주차할 수 있다.
	3. 조치원역			-무궁화호 운영중 -도시재생사업 추진중
	4. 외딴말박물관	④ 공평한 양질의 교육 ⑪ 도시와 공동체	사람4, 번영11	-신흥리(신탄리)주민들이 세종으로 행정통합전에 자신의 생활 물건 등을 전시
	5. 조치원 권투체육관			-반칙왕, 1번가의 기적 영화 촬영명소
	6. 조천 연꽃공원	⑮ 육상생태계 보호	지구환경 15	-200미터정도의 연꽃연못이 조성되어 있고, 주차장도 있다. -가로등도 있어서 야간에도 산책하기 좋다. -지금은 정비중이다.
	7. 조천번 벚꽃길			-벚꽃 명소
	8. 조치원 문화공원	④ 공평한 양질의 교육 ⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑩ 불평등 감소 ⑪ 도시와 공동체 ⑫ 지속 가능한 소비와 생산 ⑮ 육상생태계 보호 ⑰ 지구촌 협력	사람4, 번영 9,10, 11,12, 지구환경 15, 파트너쉽 17	-신인작가를 위한 공간대여와 전시
	9. 청춘관(현재 없음)			
	10. 평리 문화마을			-골목길 벽화를 타일로 조성
	1. 봉산동 향나무	④ 공평한 양질의 교육 ⑤ 성평등 ⑪ 도시와 공동체 ⑫ 지속 가능한 소비와 생산 ⑮ 육상생태계 보호 ⑯ 평화, 정의, 효과적인 제도 ⑰ 지구촌 협력	사람 4,5 번영 11,12 지구환경 15 평화 16 파트너쉽 17	-기묘 사회이후 강화최씨가 이주하여 마을을 이룬 집성촌이다.
	2. 봉산영당			-최씨 효자와 열녀가 15명이나 나왔고, 개원의원 최운교가 이집문중이다.
	3. 오봉산 맨발등산로			-사유지라 봉산영당은 개방하지 않는다.
	4. 최희 정려			-향나무앞 주차장을 중심으로 이동하면 편하다.

■ 교육자원별 SDGs 관련 내용 종합(계속)

구분	교육자원	SDGs 관련내용	분 류	소 개 (1줄평, 방문시간, 문의처)
전의	1. 단 울 규 방 공 예 (푸른솔농원)	⑪ 도시와 공동체	① 번영 11	- 체험농장(천연염색), 010-9241-4272 - 2014년 이후 업데이트없음. 확인필요.
	2. 백제대제	⑪ 도시와 공동체 ⑫ 평화	① 번영 11 ② 평화 16	- 운주산성 광장에서 매년 4월에 지내는 제례행사 - 백제대제의 기원은 계유년(癸酉年)[673년] 4월 15일 백제 유민들에 의하여 석불비상 8개를 조성하여 비암사(碑巖寺)[세종특별자치시 전의면 운주산에 있는 사찰]를 짓고 시납(施納)[절에 시주로 금품 등을 바침]하여 국왕·대신과 칠세부모(七世父母)[선대 7세의 죽은 부모들]를 위한 제를 올린 것에 기원을 두고 있음 - 문의:세종문화원(2025년 개최처)
	3. 세종시립민속 박물관	④ 공평한 양질의 교육 ⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑪ 도시와 공동체	① 사람4 ② 번영 9, 11	- 민속자료를 체계적으로 수집·연구·전시 교육하여 생활 속 우리 모습을 되짚어 보는 시간을 제공하는 문화공간 - https://www.sejong.go.kr/museum/index.do - 개관일: 매주 화~일(1월 1일, 설날 및 추석 당일) - 문의: 044-300-8831
	4. 전의묘목축제	⑪ 도시와 공동체 ⑮ 육상생태계 보존	① 번영 11 ② 지구환경 15	- 전의 묘목의 우수성을 알리고 정원도시 조성 기반을 마련하기 위해 2006년부터 열리고 있음 - 문의: 세종묘목플랫폼 전의, 044-866-9936
	5. 문목사와 사관정	④ 공평한 양질의 교육 ⑪ 도시와 공동체	① 사람4 ② 번영 11	- 문목사: 조선 후기의 학자 이상을 기리기 위해 조선 후기에 세운 사당(너암서원의 다른 이름) - 사관정: 조선 후기의 학자 타우, 이상이 건립한 정자
	6. 비암사	⑪ 도시와 공동체	① 번영 11	- 대한불교조계종 마곡사 소속 사찰, 세종시 전통사찰 제1호, 국보 제106호로 지정된 계유명전씨 아미타불비상(癸酉銘全氏阿彌陀佛碑像)을 보유한 사찰 - 해마다 4월 15일 백제대제를 개최하고 있음
	7. 전의궁장 주창 ^웅	⑪ 도시와 공동체	① 번영 11	- 활을 만드는 궁장, 세종 무형문화재 제1호
	8. 전의역	⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑪ 도시와 공동체	① 번영 9, 11	- 1905년 개통한 근대 일본 양식을 한 건물, 2025년 현재 경부선, 충북선, 호남선, 전라선 등 무궁화호 열차가 운행중에 있음
	9. 전의초수	③ 건강과 웰빙 ⑪ 도시와 공동체 ⑮ 육상생태계 보존	① 사람 3 ② 번영 11 ③ 지구환경 15	- 전의면 관정리에 위치한 천연 광천수, 조선 세종대왕의 눈병을 치료했다는 기록이 있음 - 2004년부터 매년 ‘왕의 물 축제’가 열림
	10. 전의향교	④ 공평한 양질의 교육 ⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑪ 도시와 공동체	① 사람4 ② 번영 9, 11	- 조선시대 관립교육 기관인 향교, 1416년 (조선 태종 16년)에 동교리에 처음 세워졌으나 1682년 (숙종 8년)에 현 위치로 옮겨 지어짐 - 개관: 개방 여부 확인 필요 - 문의: 044-211-4022

■ 자원별 SDGs 관련 내용 2025년 조치원

구분	교육자원	SDGs 관련내용	분류	소 개 (1줄평, 방문시간, 문의처)
조 치 원	1. 세종 구 산일제사공장 미스터 두돌 한글 벽화	⑧ 양질의 일자리와 경제성장 ⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑩ 불평등 감소 ⑪ 도시와 공동체 ⑫ 지속 가능한 소비와 생산	변영 8,9,10, 11,12	- 누에에서 실을 만드는 공간이었다. - 도시재생사업으로 지금은 전시공간 으로 사용하고 있다. - 주변의 공장부지를 이용하여 주차장 과 복합 문화공간을 만들어 놓았다. - 식당과 카페, 전시공간, 쉼터가 조성 되어있다.
	2. 세종전통시장/ 테마거리 마실	③ 건강과 웰빙 ④ 공평한 양질의 교육 ⑧ 양질의 일자리와 경제성장 ⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑩ 불평등 감소 ⑪ 도시와 공동체 ⑫ 지속 가능한 소비와 생산	사람3,4 변영 8,9,10, 11,12	- 상설시장이다. 하지만 4, 9일 오일장이 있어 더 풍성한 시장을 느낄수 있다. - 공영주차장이 바로 앞에 있다. 1시 간 무료이고 주변보다 저렴한 비용 으로 주차할 수 있다. - 지역 상인들과의 협력을 통한 마실 거리
	3. 조치원역			- 무궁화호 운영중 - 도시재생사업 추진중
	4. 한국 여인사 박물관	④ 공평한 양질의 교육 ⑤ 성평등 ⑩ 불평등 감소 ⑪ 도시와 공동체	사람 4,5 변영 10.11	- 세종 조치원읍 안터길 107 - 한국 여성들이 즐겨 입던 한복과 가채, 장신구 등을 직접 만들고 치 장을 하며 즐기는 체험 공간 - 손미경관장님이 디자인한 시대별, 신 분별의상과 가채와 의상들
	5.청자장	⑧ 양질의 일자리와 경제성장 ⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑩ 불평등 감소 ⑪ 도시와 공동체 ⑫ 지속 가능한 소비와 생산		- 목욕탕 & 여관을 리모델링한 복합 문화공간, - 현재 카페, 모임공간, 스테어로 이용
	6.. 조천 연꽃공원	⑮ 육상생태계 보호	지구환경 15	- 200미터정도의 연꽃연못이 조성되 어있고, 주차장도 있다. - 가로등도 있어서 야간에도 산책하기 좋다. - 지금은 정비중이다.
	7. 조천번 벚꽃길	④ 공평한 양질의 교육 ⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑩ 불평등 감소 ⑪ 도시와 공동체 ⑫ 지속 가능한 소비와 생산	사람4, 변영 9,10, 11,12, 지구환경 15, 파트너쉽 17	- 벚꽃 명소 - 신인작가를 위한 공간대여와 전시 - 골목길 벽화를 타일로 조성 <문화공원> - 카페와 휴식공간이 있음
	8. 조치원 문화공원	⑫ 지속 가능한 소비와 생산 ⑮ 육상생태계 보호		- 지하전시관, 지상전시관 공원이 어울 어져있음
	9. 평리 문화마을	⑮ 육상생태계 보호 ⑰ 지구촌 협력		- 바닥분수가 있어 여름철 아이들과 산책하기 좋음
	10. 봉산동 향나무	④ 공평한 양질의 교육 ⑤ 성평등	사람 4,5 변영 11,12 지구환경 15 평화 16 파트너쉽 17	- 기묘 사회이후 강화최씨가 이주하여 마을을 이룬 집성촌이다.
	11. 봉산영당	⑪ 도시와 공동체 ⑫ 지속 가능한 소비와 생산		- 최씨 효자와 열녀가 15명이나 나왔고, 개원의원 최운교가 이집문중이다.
	12. 오봉산 맨발등산로	⑮ 육상생태계 보호 ⑯ 평화, 정의, 효과적인 제도		- 사유지라 봉산영당은 개방하지 않는다. - 향나무앞 주차장을 중심으로 이동 하면 편하다.
	13. 최희 정려(비만있음)	⑰ 지구촌 협력		- 4곳이 가까운곳에 위치 산책코스로 좋음

■ 자원별 SDGs 관련 내용 2025년 전의면

구분	교육자원	SDGs 관련내용	분 류	소 개 (1줄평, 방문시간, 문의처)
전의	1. 단율규방공예(푸른솔농원)	⑪ 도시와 공동체	① 번영 11	- 체험농장(천연염색), 010-9241-4272 - 2014년 이후 업데이트없음. 확인필요.
	2. 백제대제	⑪ 도시와 공동체 ⑯ 평화	① 번영 11 ② 평화 16	- 운주산성 광장에서 매년 4월에 지내는 제례 행사 - 백제대제의 기원은 계유년(癸酉年)[673년] 4월 15일 백제 유민들에 의하여 석불비상 8개를 조성하여 비암사(碑巖寺)[세종특별자치시 전의면 운주산에 있는 사찰]를 짓고 시납(施納)[절에 시주로 금품 등을 바침]하여 국왕·대신과 칠세부모(七世父母)[선대 7세의 죽은 부모들]를 위한 제를 올린 것에 기원을 두고 있음 - 문의:세종문화원(2025년 개최처)
	3. 세종시립민속 박물관	④ 공평한 양질의 교육 ⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑪ 도시와 공동체	① 사람4 ② 번영 9, 11	- 민속자료를 체계적으로 수집·연구·전시 교육하여 생활 속 우리 모습을 되짚어 보는 시간을 제공하는 문화공간 - https://www.sejong.go.kr/museum/index.do - 개관일: 매주 화~일(1월 1일, 설날 및 추석 당일) - 문의: 044-300-8831
	4. 전의묘목축제	⑪ 도시와 공동체 ⑮ 육상생태계 보존	① 번영 11 ② 지구환경 15	- 전의 묘목의 우수성을 알리고 정원도시 조성 기반을 마련하기 위해 2006년부터 열리고 있음 - 문의: 세종묘목플랫폼 전의, 044-866-9936
	5. 문목사와 사관정	④ 공평한 양질의 교육 ⑪ 도시와 공동체	① 사람4 ② 번영 11	- 문목사: 조선 후기의 학자 이상을 기리기 위해 조선 후기에 세운 사당(납암서원의 다른 이름) - 사관정: 조선 후기의 학자 타우, 이상이 건립한 정자
	6. 비암사	⑪ 도시와 공동체	① 번영 11	- 대한불교조계종 마곡사 소속 사찰, 세종시 전통사찰 제1호, 국보 제106호로 지정된 계유명전씨아미타불비상(癸酉銘全氏阿彌陀佛碑像)을 보유한 사찰 - 해마다 4월 15일 백제대제를 개최하고 있음
	7. 전의 성당	⑪ 도시와 공동체	① 번영 11	- 울지마 톤즈의 이태석신문님이 세움
	8. 전의역	⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑪ 도시와 공동체	① 번영 9, 11	- 1905년 개통한 근대 일본 양식을 한 건물, 2025년 현재 경부선, 충북선, 호남선, 전라선 등 무궁화호 열차가 운행중에 있음 - -3.1운동 만세운동 지역
	9. 전의초수	③ 건강과 웰빙 ⑪ 도시와 공동체 ⑮ 육상생태계 보존	① 사람 3 ② 번영 11 ③ 지구환경 15	- 전의면 관정리에 위치한 천연 광천수, 조선 세종대왕의 눈병을 치료했다는 기록이 있음 - 2004년부터 매년 ‘왕의 물 축제’가 열림
	10. 전의향교	④ 공평한 양질의 교육 ⑨ 산업, 혁신, 사회기반 시설 ⑪ 도시와 공동체	① 사람4 ② 번영 9, 11	- 조선시대 관립교육 기관인 향교, 1416년 (조선 태종 16년)에 동교리에 처음 세워졌으나 1682년(숙종 8년)에 현 위치로 옮겨 지어짐 - 차마시는 향교 카페와 인접 카페 사장님에게 전의면의 역사를 들을수 있음 - 개관: 개방 여부 확인 필요 - 문의: 044-211-4022

구분	교육자원	SDGs 관련내용	분 류	소 개 (1줄평, 방문시간, 문의처)
	11. 전의 통닭	③ 건강과 웰빙 ⑫ 지속 가능한 소비와 생산 ⑪ 도시와 공동체		- 로컬 맛집으로 전의면의 농산물과 직접기른 닭으로 요리한다. - 닭의 원산지가 전의면으로 표기된 메뉴판이 독특함
	12.역전다방	③ 건강과 웰빙 ⑫ 지속 가능한 소비와 생산 ⑪ 도시와 공동체		- 메뉴는 라면,오뎅, 김밥, 쌍화차를 판매한다. - 별거 안들어간 김밥이 원지 맛있는 로컬 맛집이다 - 전의 면에서 직접수확한 참깨와 참기름을 사용한다.



다음의 활동은 무엇을 위한 것일까요?



전등 끄기



잔반 줄이기



분리 수거

학생에게 지속가능발전교육에 대한
확실한 메시지를 전할 수 있는 내용 필요

① 지속 가능 발전

지금 우리가 누리는 좋은 것들을

미래 사람들도 누릴 수 있게

지구와 사회를 아끼며 살아가는 것



② 지속 가능 발전 목표

국가 지속가능발전목표

KOREAN SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS (K-SDGs)



이 다음 페이지부터 학년별 난이도
차별화 필요

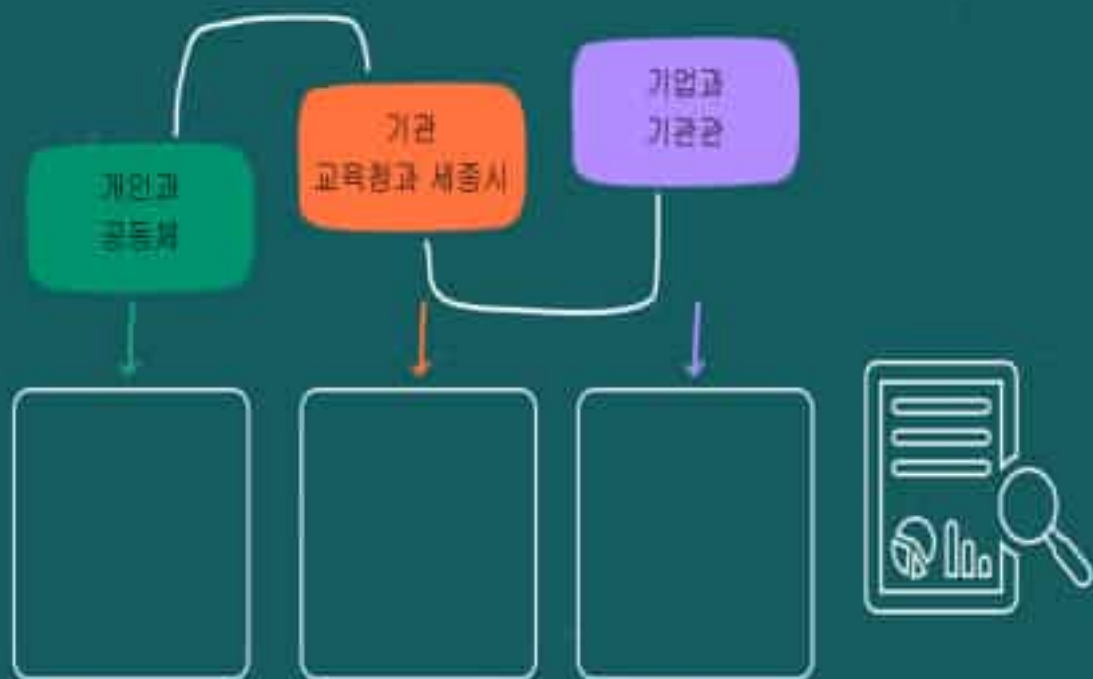
③ 어떻게 달성할까?



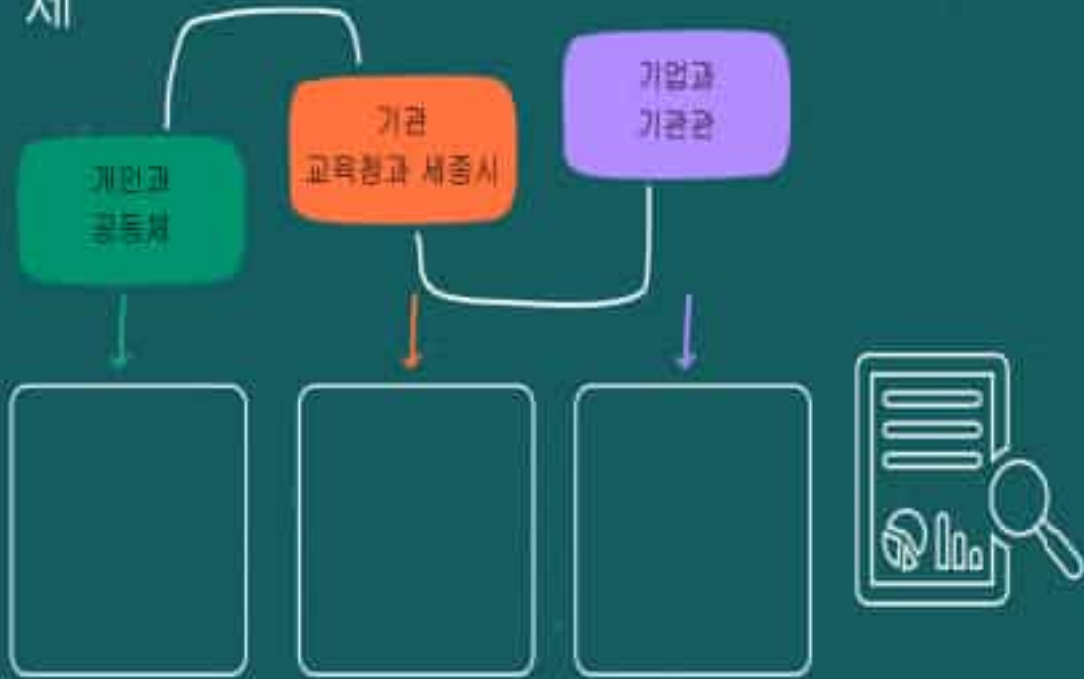
④ 목표 3: 건강과 웰빙



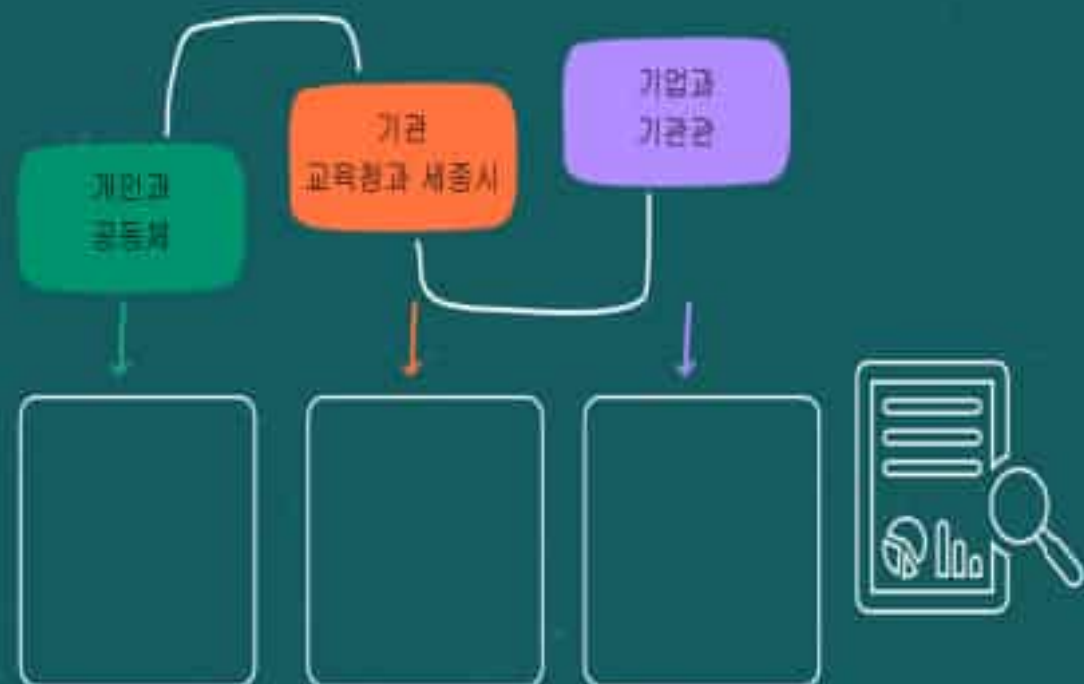
④ 목표 4: 양질의 교육



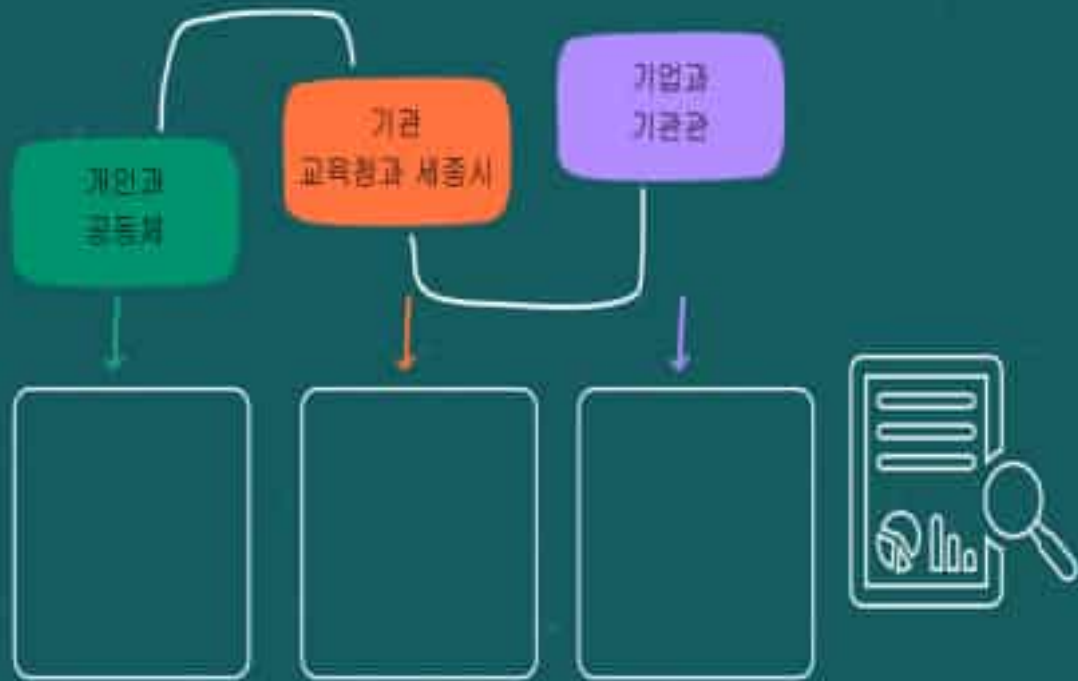
④ 목표 11: 지속가능한 도시와 공동체



④ 목표 12: 책임있는 소비와 생산



④ 목표 13: 기후 변화 대응



보드게임에 대한 사전 설명이 필요하다.

1. 보드게임 구성에 대한 설명
2. 세종지역과 위치에 대한 설명
- 3.우리가 무엇을 해야하는지
- 4.

보드게임

구성요소: 보드판 1개, 말 4개, 토권 3코인 (1개), sdg카드 (1개), 주사위 1개

게임배경: 세종시는 신도시와 읍면 지역이 공존하는 특별한 도시입니다. 하지만 기후변화, 환경 훼손, 지역 불균형 등의 문제로 인해 도시의 에너지원이 되는 sdg가 깨끗이 곳곳으로 흩어져 버렸습니다.

플레이어는 '지속가능 도시 합동대'가 되어 세종의 여러 지역을 여행하여 각 지역이 가진 자원과 문제를 해결해 sdg카드 3장을 먼저 모으는 것이 목표입니다.

각 카드는 해당 지역의 특징과 연결된 구체적인 지속가능발전 실천 방안을 담고 있습니다. 가장 먼저 7가지 sdg카드를 모으는 플레이어와 세종의 지속가능한 미래를 완성하고 승리합니다!

게임만들기) 게임판의 빈칸에 각 sdg에 맞는 실천방안을 제시하세요.

게임준비) 1. 게임판 펼치기 2. 코인 나누기 3. 시작지점 할하기(시작지점은 두군데 중 아무곳이나 상관 없다)

게임방법)

1. 게임 순서를 정한다.(주사위 또는 가위바위보)
2. 말을 시작점에 둔다.(시계방향으로 이동)
3. 주사위를 던져 나온 숫자만큼 앞으로 간다.
4. 도착한 곳의 sdg카드 획득, 카드를 획득하지 못한 경우 코인을 빼앗긴다.(지시에 따름)
5. 카드교환소에서는 카드를 바꿀 수 있다.
6. 게임판을 한바퀴 돌면 코인을 받는다(1개)
7. sdg카드를 숫자가 겹치지 않게 3장을 먼저 모은 사람이 승리한다.

⑤ 보드게임 만들기



아직 완성되지 않은 보드게임을 완성합니다.



SDGs 목표를 보고 세부 목표를 조원들과 상의하여 써 넣어 봅시다.



붉은 색의 SDGs는 잘못된 세부목표를 써 넣는 곳입니다.
이곳은 게임에서 항정의 역할을 합니다.



부정적 세부목표보다 긍정의 실천목표를 제시하여
학생 스스로 실천해야 하는 목표를 만들어가는 활동으로 구성

⑥ LET'S PLAY

- 원하는 시작장소에서 시작합니다.
시계 방향으로 돌아갑니다.
- SDGs 카드 교환장소에서 친구와 SDGs 카드를
교환할 수 있습니다.
- 코인을 7개 모으면 원하는 SDGs 카드를 살 수 있습니다.
SDGs 목표카드 ()장을 먼저 모은 사람이 승리합니다.



게임에 좀더 다양한 이벤트가 필요

- 1.코인사용
- 2.특별한 이벤트

